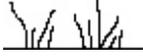


VARIETE

Nom **MARIE D'ORLEANS (THE, 1884)**

Lieu de culture **Scradh Hyères, Var (83), France (SC200804)**

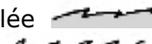
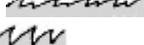
PLANTE	<input type="checkbox"/> Erigé 	<input type="checkbox"/> Evasé 	<input type="checkbox"/> Arqué 	Hauteur 1,00 m
	Port de la plante	<input type="checkbox"/> Sarmenteux 	<input type="checkbox"/> Grimpant 	
Nombre de ramifications	<input type="checkbox"/> Petit	<input type="checkbox"/> Moyen	<input checked="" type="checkbox"/> Grand	Vigueur de la plante
				<input type="checkbox"/> Faible
				<input type="checkbox"/> Moyenne
				<input checked="" type="checkbox"/> Forte

AIGUILLONS	Longueur : _____ Cm	Largeur Assise	Quantité d'aiguillons	Couleur des aiguillons
<input type="checkbox"/> Aucun	<input checked="" type="checkbox"/> Arqués 	<input type="checkbox"/> Très Petite	<input type="checkbox"/> Nulle/Faible	<input type="checkbox"/> Jaune
<input type="checkbox"/> Ailés 	<input type="checkbox"/> Crochus 	<input type="checkbox"/> Petite	<input type="checkbox"/> Moyenne	<input type="checkbox"/> Vert
<input type="checkbox"/> Droits 	<input type="checkbox"/> Géminés 	<input checked="" type="checkbox"/> Large	<input checked="" type="checkbox"/> Forte	<input checked="" type="checkbox"/> Rouge
<input type="checkbox"/> Sétacés 	<input type="checkbox"/> Subulés 	<input type="checkbox"/> Très Large	<input type="checkbox"/> Très Forte	<input type="checkbox"/> Marron
		Acicules : (Aiguillons fins et droits)	<input checked="" type="checkbox"/> Absence	<input type="checkbox"/> Eparses
				<input type="checkbox"/> Fournies

BOIS	Couleur	Rigidité du bois	Jeunes rameaux	SOIES	Densité
<input type="checkbox"/> Vert	<input type="checkbox"/> Rougeâtre	<input checked="" type="checkbox"/> Rigide	<input type="checkbox"/> Vert	<input checked="" type="checkbox"/> Nulle	<input type="checkbox"/> Eparses
<input checked="" type="checkbox"/> Vert Bronze	<input type="checkbox"/> Pourpre	<input type="checkbox"/> Souple	<input type="checkbox"/> Bronze	<input type="checkbox"/> Moyenne	<input type="checkbox"/> Forte
<input type="checkbox"/> Gris	<input type="checkbox"/> Brun	<input type="checkbox"/> Mi-Souple	<input checked="" type="checkbox"/> Pourpre soutenu		

FEUILLE	Couleur	Lustre	Couleur juvénile	GLANDES	Densité
<input type="checkbox"/> Vert clair	<input type="checkbox"/> Bronze	<input type="checkbox"/> Mat	<input type="checkbox"/> Vert	<input checked="" type="checkbox"/> Nulle	<input type="checkbox"/> Eparses
<input type="checkbox"/> Vert moyen	<input type="checkbox"/> Bleuté	<input type="checkbox"/> Satiné	<input checked="" type="checkbox"/> Pourpre soutenu	<input type="checkbox"/> Moyenne	<input type="checkbox"/> Forte
<input checked="" type="checkbox"/> Vert foncé	<input type="checkbox"/> Pourpre	<input checked="" type="checkbox"/> Vernissé	<input type="checkbox"/> Cuivre		
<input type="checkbox"/> Vert cendré	<input type="checkbox"/> Refl. métall.	Taille de la feuille :		Feuillage :	
		<input type="checkbox"/> Petite	<input checked="" type="checkbox"/> Moyenne	<input type="checkbox"/> Grande	<input checked="" type="checkbox"/> Dense
					<input type="checkbox"/> Epars

FOLIOLES	Dimensions	Nombre : 3-5	Forme de la foliole	<input type="checkbox"/> Lancéolée 
<input type="checkbox"/> Petite	<input checked="" type="checkbox"/> Moy.	<input type="checkbox"/> Sup. à 5	<input type="checkbox"/> Elliptique lancéolée 	<input checked="" type="checkbox"/> Elliptique 
		<input type="checkbox"/> 7	<input type="checkbox"/> Ovale lancéolée 	
		<input type="checkbox"/> Sup. à 9	<input type="checkbox"/> Ovale arrondie 	
		Espacement des folioles	<input type="checkbox"/> Ovale oblongue 	Epaisseur de la foliole
Foliole terminale		<input checked="" type="checkbox"/> Espacés		<input type="checkbox"/> Fine
Longueur : 5 cm		<input type="checkbox"/> Jointifs		<input checked="" type="checkbox"/> Moyenne
Largeur : 4 cm		<input type="checkbox"/> Recouvrants		<input type="checkbox"/> Epaisse

Forme de la pointe de la foliole	Dentelure de la foliole	Pilosité de la foliole
<input type="checkbox"/> Pointe courte 	<input type="checkbox"/> Lisse	<input checked="" type="checkbox"/> Aucune (glabre)
<input type="checkbox"/> Arrondie 	<input type="checkbox"/> Crénelée 	<input type="checkbox"/> Velue 2 faces
<input checked="" type="checkbox"/> Pointe longue 	<input checked="" type="checkbox"/> Dentelée 	<input type="checkbox"/> Velue face intérieure
<input type="checkbox"/> Dentelée 	<input type="checkbox"/> Largement dentelée 	
	<input type="checkbox"/> Double dentelée 	
	<input type="checkbox"/> Découpée 	

STIPULES	<input type="checkbox"/> Aucun	SENSIBILITE AUX MALADIES
Forme		<input checked="" type="checkbox"/> Oïdium (blanc du rosier)
<input checked="" type="checkbox"/> Linéaire 	<input type="checkbox"/> Arrondie 	<input type="checkbox"/> Pucerons
<input type="checkbox"/> Frangée 	<input type="checkbox"/> Dentée 	<input type="checkbox"/> Rouille
		<input type="checkbox"/> Botrytis (pourriture grise)
		<input type="checkbox"/> Marsonia (tâches noires)
		<input type="checkbox"/> Araignées rouges
		<input type="checkbox"/> Autres : _____

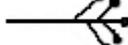
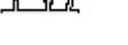
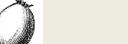
Remarque : présence d'aiguillons sur les pétioles des feuilles

Les informations figurant dans cette fiche botanique sont communiquées à titre indicatif d'après les observations que nous avons pu réaliser sur le terrain des variétés Nabonnand encore existantes à ce jour.

VARIETE

Nom **MARIE D'ORLEANS (THE, 1884)**

Lieu de culture **Scradh Hyères, Var (83), France (SC200804)**

<p>INFLORESCENCE Forme</p> <p>● Uniflore  ● Corymbe  1^{ère} pousse 2^{ème} pousse</p> <p><input type="radio"/> Grappe  <input type="radio"/> Ombelle </p>		<p>Nombre de fleurs</p> <p>● 1 <input type="radio"/> 2 à 5 ● 6 à 10 <input type="radio"/> 11 à 50 <input type="radio"/> Sup. à 50</p>	<p>Parfum</p> <p><input type="radio"/> Sans <input type="radio"/> Léger ● Puissant</p>
<p>Dimensions de la fleur</p> <p><input type="radio"/> Petite <input type="radio"/> Moyenne <input type="radio"/> Grande</p>		<p>Nuance du parfum</p> <p><input type="radio"/> Rose <input type="radio"/> Fruit <input type="radio"/> Agrume <input type="radio"/> Myrrhe <input type="radio"/> Epicé <input type="radio"/> Violette <input type="radio"/> Autre : _____</p>	
<p>COROLLE Forme</p> <p><input type="radio"/> En coupe ● Globuleuse ● Imbriquée <input type="radio"/> Informelle <input type="radio"/> Plate <input type="radio"/> Pompon <input type="radio"/> A quartiers <input type="radio"/> Reflexe</p> <p>Diamètre : 7-8 cm</p>		<p>Profil</p> <p><input type="radio"/> Droit  <input type="radio"/> Concave </p> <p>● Convexe aplati </p> <p><input type="radio"/> Convexe </p>	<p>Nombre de pétales (duplicature)</p> <p><input type="radio"/> Simple (inf. à 5 pétales) <input type="radio"/> Double (21 à 40) <input type="radio"/> Semi-double (6 à 20) ● Pleine (>. à 40)</p>
<p>PETALES Forme</p> <p><input type="radio"/> Linéaire </p> <p><input type="radio"/> Arrondie </p> <p>● Ovale  Extérieur recurvé</p> <p><input type="radio"/> Cordiforme </p> <p><input type="radio"/> Mucronée </p> <p><input type="radio"/> Ondulée </p> <p><input type="radio"/> Frangée </p> <p><input type="radio"/> Autre : _____</p>		<p>Liste des couleurs (référence) :</p> <p>Blanc Ivoire Jaune pâle Jaune moyen Jaune vif Abricot Saumon-corail Orange Rose pale ● Rose moyen Rose foncé Rouge clair Rouge sang Rouge carmin Lavande/mauve Violet</p>	
<p>Répartition couleur face externe :</p> <p>● Unie <input type="radio"/> Bordée <input type="radio"/> Panachée <input type="radio"/> Mélangée <input type="radio"/> Bicolore</p> <p>Couleur principale face externe : Rose moyen</p> <p>Couleur secondaire face externe : _____</p>		<p>Répartition couleur face interne :</p> <p>● Unie <input type="radio"/> Bordée <input type="radio"/> Panachée <input type="radio"/> Mélangée <input type="radio"/> Bicolore</p> <p>Couleur principale face interne : Rose moyen</p> <p>Couleur secondaire face interne : _____</p>	
<p>Taille du pétale</p> <p><input type="radio"/> Petit ● Moyen <input type="radio"/> Grand</p>		<p>Couleur Onglet face interne</p> <p>● Aucun <input type="radio"/> Jaunâtre <input type="radio"/> Blanc <input type="radio"/> Jaune vif</p>	
<p>Epaisseur du pétale</p> <p><input type="radio"/> Fine ● Moyenne <input type="radio"/> Epaisse</p>		<p>BOUTON Forme</p> <p>● Allongé <input type="radio"/> Arrondi <input type="radio"/> Aplati Hauteur : 4,5 cm Largeur : 2,5-3 cm</p>	
<p>SEPALES</p> <p>Forme</p> <p><input type="radio"/> Lancéolée </p> <p><input type="radio"/> Ovale </p> <p>● Acuminée </p> <p><input type="radio"/> Foliacée </p>		<p>BRACTEES ● Aucune</p> <p>Forme</p> <p><input type="radio"/> Linéaire </p> <p><input type="radio"/> Lancéolée </p> <p><input type="radio"/> Ovale </p> <p><input type="radio"/> Foliacée </p> <p><input type="radio"/> Acuminée </p> <p><input type="radio"/> Pectinée </p> <p><input type="radio"/> Laciniée </p> <p><input type="radio"/> Autre : _____</p>	
<p>Port des sépales</p> <p>● Réfléchi <input type="radio"/> Etalé <input type="radio"/> Dressé</p>		<p>Type des sépales</p> <p><input type="radio"/> Caduques <input type="radio"/> Persistants</p>	
<p>CYNORRHODON</p> <p><input type="radio"/> Aucun</p> <p>Diamètre : _____ cm</p>		<p>Taille du cynorrhodon</p> <p><input type="radio"/> Très petit <input type="radio"/> Petit <input type="radio"/> Moyen <input type="radio"/> Grand <input type="radio"/> Très grand</p>	
<p>Port du cynorrhodon</p> <p><input type="radio"/> Dressé <input type="radio"/> Pendent</p>		<p>Forme du cynorrhodon</p> <p><input type="radio"/> Arrondie </p> <p><input type="radio"/> Déprimée </p> <p><input type="radio"/> Ovoïde </p> <p><input type="radio"/> Pyriforme </p> <p><input type="radio"/> En carafe </p> <p><input type="radio"/> Entonnoir </p> <p><input type="radio"/> Autre : _____</p>	
<p>Couleur du cynorrhodon</p> <p><input type="radio"/> Jaune <input type="radio"/> Orange <input type="radio"/> Rouge <input type="radio"/> Brun <input type="radio"/> Vert <input type="radio"/> Noir</p>			